

Blazer Brief



Periodiek nieuwsbulletin van de Stichting Behoud Blazer



Nieuwsbrief nr. 10 - speciale uitgave - dec. 2007

LEDEN COMITÉ VAN AANBEVELING STICHTING BEHOUD BLAZER

J.G.A. Baas, burgemeester van de gemeente Enkhuizen,
H.B. Bruijn, lid Provinciale Staten Noord-Holland,
M. Drijver, nazaat Cornelis Drijver (1e eigenaar TX33),
K. Helder, voorzitter Vereniging Botterbehoud, oud-wethouder gem. Wûnseradiel
drs. E.H.T.M. Nijpels, Commissaris van de Koningin in de provincie Fryslân,
J.J. Zwartveld, oud-directeur Coöp. Visafslag Den Helder/Texel,
drs. Th. Piersma, burgemeester gemeente Wûnseradiel

ERELID

Frits Bots, secretaris Stichting Behoud Blazer
2000-2004 (†19-11-2004)

REDACTIE

Theo Leeuwenburgh
Kon. Julianaweg 21,
3628 BN Kockengen
E-mail:
tleeuwenburgh@cs.com
Ontwerp logo: Peter Dorleijn
Lijnentekeningen:
Zuiderzeemuseum Enkhuizen

ALGEMENE INFORMATIE

Secretariaat:
L. Gadron Overgaag
Postbus 3081
3003 AB Rotterdam
Tel. 06-53393498
e-mail: lgadron@blazerbehoud.nl
website: www.blazerbehoud.nl
Bankrek. nr. van de Stichting Behoud Blazer
37.83.86.042

Stichting Behoud Blazer



BESTUUR

Voorzitter

P.J.(Philip)Roosegaarde Bisschop

Secretaris

L.(Liesbeth) Gadron Overgaag

Penningmeester

R.(Rolf) Gerssen

Leden

P.R. (Piet) Dekker

mw H.C. (Ronnie) Dekker-Timmerman

R.A.C.M. (Richard) Klaver

A. (Aernout) de Sitter

Adres

Stichting Behoud Blazer

p/a L. Gadron Overgaag

Postbus 3081

3003 AB Rotterdam

tel. 06-53393498

e-mail:

lgadron@blazerbehoud.nl

Bankrekeningnummer

37.83.86.042

**t.n.v. Stichting Behoud
Blazer**



TX 33 WEER IN HAAR ELEMENT

Het regende pijpestelen op 16 augustus 2007. Vierhonderd, met paraplu's Huitgeruste genodigden trotseerden de weergoden om de TX 33 weer in haar element te zien zakken.

Onze catering ,wederom uitstekend verzorgd door de dames Francien Mutters en Josine Verdegaal, versterkten de inwendige mens.

De heer Hans Vandersmissen, voor de gelegenheid getooid in een blazer en toch niet snel uit het veld geslagen door de weersomstandigheden met zijn nautische ervaring, hield de druipende toehoorders een boeiend verhaal voor over het ontstaan en de historie van de blazers.

De Commissaris van de Koningin in Friesland en tevens lid van ons Comité van Aanbeveling, de heer Nijpels, voerde de spanning met een geestrijke en inhoudelijk toegespitste speech naar het hoogtepunt.

Op 16 augustus 2007 om 12.00 uur precies werd de volledig gerestaureerde Poolster onder het toeziend oog van pers, sponsoren, vrijwilligers, sympathisanten,



bouwmeesters en leden van het Comité van Aanbeveling op de werf van de firma. Bloemsma in Makkum te water gelaten.

Een heel bijzondere gebeurtenis waar we als bestuur 7 jaar naar toe gewerkt hebben.

Een ieder die de blazer in haar volle glorie kon aanschouwen was het erover eens: deze unieke restauratie is op werkelijk voortreffelijke wijze door onze bouwmeesters Ivor van Klink en Rinse Wiegiersma voltooid.



Het voltallige bestuur, vaste medewerkers en timmerlieden

Zo verrot als ze zich, ingesnoerd in haar ijzeren korset in 1999 in de Vecht bij Weesp, voorbereide op haar onherroepelijke einde, zo stoer lag de Poolster op 18 augustus 2007 met de kop naar de havenuitgang te popelen om in haar nieuwe levensfase het ruime sop weer te kiezen.

Na een korte proefvaart, waarbij de door DAF voortreffelijk gereviseerde motor de Poolster feilloos naar de oude haven van Makkum stuwde, werd zij afgemeerd aan de hoofdsteiger om tijdens de Makkumse visserijdagen te worden voorgesteld aan het publiek.

Nadat op zaterdag 18 augustus door burgemeester Piersma het door de ANWB geschonken informatiebord was onthuld, nam de Poolster de vlootschouw in de toegangsvaart naar het IJsselmeer af.

Het najaar zal worden gebruikt om de blazer van binnen af te timmeren, zodat zij in het voorjaar van 2008 als uniek varend historisch monument, vele enthousiastelingen de mogelijkheid zal bieden om op een echte authentieke blazer het ruime sop te kiezen.

Wij zijn alle betrokkenen zeer dankbaar voor de ondersteuning die we gedurende de afgelopen jaren in alle vormen mochten ontvangen. Dankzij u hebben we dit project kunnen realiseren.

Maar....u bent nog niet van ons af.

Zoals gezegd gaan we vanaf medio mei 2008 met de TX 33 varen. De restauratie is daartoe het middel geweest. De TX 33 is klaar voor de volgende 100 jaar, mits... we haar uiteraard in de huidige staat houden. Ons budget is krek op en we zullen via exploitatie de benodigde inkomsten voor het onderhoud gaan binnenhalen.

Maar om haar in al haar glorie te kunnen koesteren hebben we NU een winterdekkleed nodig.

Wat zou u ervan zeggen wanneer wij u opnieuw de mogelijkheid bieden om voor €3000.- tot in lengte van dagen uw naam, op een door u gesponsord dekkleed over de Poolster gedurende de 5 à 6 winterse maanden, te kunnen tonen aan al die sympathisanten van de TX 33 ? Laat die kans niet liggen en meldt u bij onze secretaris! [lgadron@blazerbehoud.nl]

Wij houden u op de hoogte.

Philip Roosegaarde Bisschop





De blazer, in onttakelde staat afgemeerd bij Piet Dekker in Kortenhoeft -1975

RELAAS VAN EEN BLAAS

Op een koude winderige dag begin oktober 1969 werd ik benaderd door Kuifie, scheepshandelaar met allure en bekend om zijn aankoop van schepen met een twijfelachtig drijfvermogen, liefst zinkende of onderwater liggende.

Zijn verhaal was: "Ik weet de laatste tevens halfgezonken blazer te liggen in het Zot te Aalsmeer, uniek man. Nu zoek ik iemand die hem naar Weesp kan slepen. Is dat niks voor jou?"

Op dat moment had ik net de Wilhelmina gekocht. Een mooi oud beurtschip van de familie Borst uit Weesp, met een staande 1 cilinder Industrie motor van 35 PK. Hiermee zou ik eventueel de "blaas" kunnen wegslepen. Maar eerst wilde ik het project zelf aanschouwen.

Wij togen dus getweeën naar Aalsmeer waar wij bij Dorus Lakerveld, handelaar in van alles en die zelfs als accordeonist optrad op bruiloften en partijen, een roeiboot huurden. Met de kraag omhoog, op de riemen de plas op. Hier vertelde Kuifie dat zijn huwelijk schipbreuk zou lijden als hij met de blazer thuis zou komen.

En daar midden op die plas werd ik de gelukkige bezitter van de blazer. Dit historische moment zal ik nooit vergeten. Als trotse bezitter kreeg ik het bij de blaas Spaans benauwd. Wat in godsnaam had ik gekocht voor 350 gulden?

Er lag ook nog een gezonken botter, die mocht ik er bij hebben voor 1 gulden. Gelukkig geen euro's.

Na een drankje op de fantastische aankoop naar huis, om de Wilhelmina gevechtssklaar te maken. De industrie stampte mij en David Post, die als maat mee voer onder de voorwaarde dat ik raasdonders met ui en uitgebakken spek zou klaarmaken, met forse klappen via Amsterdam, Nieuwemeersluis waar lange Rob (neef van Piet Dekker) David afloste, naar de slaapplek van de blaas. Na veel gemanooeuvreer kwamen wij aan op de sterfplek van een trotse vechter. Symbolisch reikten wij hem de hand. Kom maar jongen, wij komen je redden, je mag met ons mee.

Eerst moesten wij gaten dichten en pompen opstellen. De blazer had zich vastgezogen in de bagger van het Zot. Met een voetblok op een boom en het halende part op de Wilhelmina, trekken maar. Geen beweging in te krijgen. Dan met schokken, dat wekte modderstank en zuurstofbellen op en zo kwam hij vlot, ontruikt aan z'n laatste rustplaats. Te mooi om te sterven. Toen op naar de Nieuwemeer sluis, met knikkende knieën, hij mag niet zinken! In al de haast was de verlichting vergeten. De sluismeester keek strak voor zich uit, kuchte twee keer, en sprak: "Dit kan toch niet". Ik haakte er op in: "Maar beste man wij zijn bezig een monument te redden, heb merci met ons en met de blazer, want deze heeft onmiddellijk hulp nodig". Na dit korte betoog en des sluismeesters angst, dat zij misschien in de schutkolk zou zinken werden de deuren voor ons geopend en het

geschiedde. De blazer voer de Kostverloren vaart op, een onzekere vrijheid tegemoet. Edoch, de natte industrie begon vreemde geluiden te maken. In het donker was in een waas van water en stoom de kar nog nauwelijks te onderscheiden. Na inspectie bleek de kop gescheurd. Daar dreven wij in



de Kostverlorenvaart richting woonboten, waaruit een gezellig romig licht naar buiten scheen. Wij, veroordeeld tot het behoud van de allerlaatste, dreven verloren in regen en wind stuurloos rond. Maar als de nood het hoogst is, is de redding nabij. Uit het donker doemden een rij palen en een remming op. Ik zei tegen lange Rob: "vastmaken hier". En zo geschiedde. Rob was door het verblijf aan boord onherkenbaar smerig geworden. Ik zette een teil water op de kachel en na een flinke schrobbeurt was de nieuwe Rob als een roze big zo schoon. Daarna eten en te kooi.

De volgende dag vroeg op en toen ontdekten we dat we aan de tramremise lagen. Daar werden wij vriendelijk ontvangen met koffie en kregen de gelegenheid op te bellen voor een nieuwe, waarschijnlijk 2e hands cilinderkop. Waar haal je die in godsnaam vandaan? Dus ook bellen naar de gebroeders Thijms op de Geldersekade. Jan Thijms antwoordde: "Gerrit, er ligt een schuit met zo'n twintig ton aan oud ijzer voor de wal hier. Helemaal onderop ligt een complete Industrie met reservekop, over twee weken word hij gelost op Zeeburg Amsterdam-Oost." Hij hoorde mij zuchten, 2 weken... Een uur later zaten de tram-mannen aan de koffie. Jan belde terug: "vanmiddag word die schuit gelost. Geef de kraandrijver een geeltje en alles komt goed. Het was ronduit geweldig. Toch dank aan tagrijnfamilie Thijms.



Mijn zwager had een Citroen, zo'n snoek, waar de cilinder kop in ging. De auto stortte na 1 km in onder het gewicht. Met een kraanwagen werd de kop naar de remise gebracht. De hele tramremise hielp hem te plaatsen. De volgende dag stampte hij er op los. Zo voeren wij weg bij de trambazen, en bedankten voor de spontane hulp. Via de Oranjesluizen en Muiden naar Weesp. Waar hij na 2 weken verkocht werd voor 1250 gulden aan Harry Smit en Piet Dekker.

Gerrit Portengen
"Rooie Gerrit"

tekening Peter Dorleijn

EEN FEESTELIJKE GEBEURTENIS

Dwars door alle wereldschokkende gebeurtenissen heen is daar een aangename rimpeling in het wateroppervlak, die al vroeg van te voren aangekondigd was. Bijna vierhonderd gasten zijn erbij uitgenodigd, en dat op een doordeweekse dag! Op de werf van Bloemsma in Makkum gaat het gebeuren. Er is op voorhand al koffie, fris, een neut of een drankje. Er zijn dúmkes, súkerbôlle... Wát een heerlijkheden. En daarbij blijft het niet, zal later blijken.

Dat de meeste genodigden en ook vele ongenodigden er zijn is niet zo verwonderlijk, want je ziet tenslotte niet iedere dag een houten blazer te



water gaan. Daar kan je wel een dagje vrij voor nemen.

In zeven jaar is er een heleboel gebeurd: er is een bestuur gevonden, er zijn steeds meer vrijwilligers gekomen, er waren ruimtes om het wrak binnen te zetten, er meldden zich sponsors aan en er waren scheepstimmerlieden bereid het schip onder handen te nemen.

Het resultaat van deze eendrachtigheid hangt nu in de stroppen te wachten om te water gelaten te worden.



Blazersensemble De Kinky Horns

Maar eerst de onvermijdelijke toespraken. Je kunt ze alleen met goed fatsoen aanhoren als de sprekers kort en met humor spreken. En dat kan ze niet ontzegd worden. Hoe is het mogelijk dat vierhonderd personen onder een woud van paraplu's met plezier een half uur naar vier sprekers staan te luisteren? Liesbeth Gadron Overgaag opent en Philip Roosegaarde Bisschop, de voorzitter, vertelt van de verwerving van de blazer, gevolgd door een goed op dreef zijnde Hans Vandersmissen. Ed Nijpels, commissaris van de koningin in Friesland, is de welbespraakte hekkensluiter en dan wordt het droog. Helaas voor eventjes, want uit de volgende zwarte lucht komen alweer spatten.

De kleintjes zijn tussen de buien door met hun moeders aan het bellenblazen, wat een vrolijk gezicht is, maar de blazer kan er niet koud of warm van worden. Ze wordt met mast en al van de stoppingen getild, met haar bolle boezem naar het water toe gedraaid, wéér gedraaid vlak boven het water en zachtjes door de kraandrijver van Bloemsma het water in gelaveerd.

Terwijl dit gebeurt speelt het schelpenblaasensemble de "Kinky Horns" een speciaal voor deze gelegenheid gecomponeerd stuk "Blaas 'r te water" gevolgd door Prece Ao Vento (gebed aan de wind) en de "Dans van de vis". Toepasselijke muziek bij een tewaterlating.

Zodra de blazer drijft worden de loopplanken uitgelegd. Het is dan twaalf uur. De voortreffelijke cateraars blijven actief. Heerlijke eigengebakken

bruine broodjes met vis en kruiden erin. Ik hoor van alle kanten dat de andere broodjes, onder andere met kaas en met kruiden, ook in de smaak vallen. Iedereen krijgt een kruidenbittertje en loopt met zo'n slokje in de hand de blazer op. Die ziet er van buiten prachtig uit. Aan de binnenkant zijn haar ribben nog te tellen maar daar komt van de winter al verandering in. Dan komt de binnenbetimmering erin. Om een gedeelte daarvan te kunnen bekostigen wordt een tentoongesteld schilderij van de blazer belangeloos te koop aangeboden. Ondertussen speelt het duo J. en H. accordeonmuziek.



Naast het visserijnummer TX33 is er ook nog een naam: "Poolster". Deze naam is in de stuurboeg uitgehakt. Van oudsher is de poolster een hemellichaam dat gebruikt wordt om de koers te bepalen. De vraag vandaag is: "Waar gaat de reis naar toe?" en dat is dan ook meteen de nieuwe uitdaging voor het bestuur. Want je bent er natuurlijk niet met alleen een feestelijke tewaterlating. Je vraagt je af hoe de exploitatie zal uitpakken, wie het onderhoud zal gaan doen, of er goede schippers voorhanden zijn en wat de thuishaven zal worden. Ik ben

ervan overtuigd dat het bestuur hier al lang mee bezig is. Het grootzeil, de fok en de kluiver liggen al getaand te wachten om komend voorjaar aangeslagen te worden. Een zeiltochtje op de Noordzee kan de blazer tegen die tijd vast wel aan. Dan kan het nog wel eens druk worden!

Iris Hos- Engelhart



Dit schilderij van Antje van der Werf is te koop! De opbrengst komt geheel ten goede aan het restauratiefonds. Informatie bij het secretariaat. (Zie pag 2)

RESTAURATIEVERSLAG BLAZER TX 33 2005-2007

Na de startfase van de restauratie in Den Helder is door Friese inbreng en financiële steun de BlazerTX33 naar Makkum verhuisd en tijdens de Visserijdagen in augustus 2005 aan het publiek getoond. Het Comité van Aanbeveling omvat vanaf dat moment 3 Friese "pommeranten". Provincie Fryslân en Gemeente Wûnseradiel dragen bij, waardoor andere -particuliere- fondsen eveneens bereid zijn tot steun. Bij deze goede doelenfondsen bleken een aantal Friese bestuurders - sommige 'om ûtens'- veel sympathie voor het project te hebben. Daarnaast werden van lokale bedrijven bijdragen ontvangen in de vorm van transport, werkruimte, takelwerkzaamheden en kortingen op leveringen.

Van groot belang is de overeenkomst met de ISD zwf in Bolsward voor het opzetten van een reïntegratiewerkplaats. Het is een succesvolle opzet gebleken voor de deelnemers bij het zoeken naar betaald werk of een opleiding. Het heeft wel een aantal bestuursleden zwaar belast bij de begeleiding; die hebben dat echter met grote inzet en motivatie gedaan. De geplande 25 deelnemers zijn inmiddels gehaald. Van deze deelnemers is het grootste deel uitgestroomd:

12 naar reguliere arbeid waarvan 1 weer uitgevallen.

3 naar een beroepsgerichte opleiding gegaan (ROC Friese Poort).

2 naar een ander project.

1 vertrokken naar elders en geen uitkering meer.

1 niet gestart

1 gestopt en gesanctioneerd

1 uitgevallen (te zwaar)

4 momenteel werkzaam in het project.

De ISD zwf is tevreden over de bereikte resultaten.

Voor de timmerlieden, die al een paar jaar in Den Helder hadden getimmerd, was de verhuizing naar Makkum welkom omdat hun reizen daarmee aanzienlijk beperkt konden worden. Het was vanzelfsprekend dat zij de uitvoering van de werkzaamheden zouden blijven doen vanwege hun vakbekwaamheid.

De Visserijvereniging heeft de introductie van de TX 33 in 2005 in Makkum als onderdeel van haar programma opgenomen alsmede de intocht in de haven in 2007. De belangstelling vanuit de bevolking was overweldigend en warm. In het verlengde hiervan is een aantal enthousiaste Makkumers overgegaan tot de oprichting van de Stichting WON, met als doel het oprichten van een scheepshelling en historische werf zodat meer restauratiewerk in de Makkumer haven aangetrokken kan worden.

Voor de opzet van de inrichting van het bezoekerscentrum is samengewerkt met een viertal vrijwilligers waarvan met name de voorzitter van Stichting Ald Makkum een wezenlijke inbreng had. Door zijn inbreng werd duidelijk dat de oorspronkelijke ontwikkeling van de blazer als scheepstype in Makkum heeft plaatsgevonden. De bouwplaatsen in Workum en op Terschelling hebben tevens een duidelijke link met Makkum.



Helaas kon de voortzetting van het geplande bezoekerscentrum in Makkum niet voltooid worden door vertraging bij de realisatie

De restauratieploeg , aangevuld met de stagiaires van de ISD/zwf

van de historische werf. Het materiaal is gepresenteerd in de vorm van een lezing in het Fries Scheepvaart Museum. Tevens hopen we dit met een expositie in de Waag te Makkum een plek te geven. Er zijn inmiddels ook plannen voor de realisatie van een boekwerkje over de historie van de blazerbouw en -visserij en die van de TX 33 in het bijzonder. Daarvoor is ook al financiële steun gevonden bij de Provincie Fryslân en een tweetal particuliere instanties.

De samenwerking met Driewerf heeft geresulteerd in uitwisseling van werkervaring bij de restauratie. De contacten met wederzijdse bestuursleden zijn tot stand gekomen, door informatieve bezoeken op de bouwplaatsen. Bij de restauratiebeurzen hebben Driewerf en de blazerstichting hun projecten gepresenteerd en is onderling steeds actuele informatie geëvalueerd. Daarnaast hebben ook de timmerlieden regelmatig met elkaar ervaringen uitgewisseld. Ook hebben twee deelnemers van het reïntegratieproject werkzaamheden bij de Palingaak verricht. Zodra de andere schepen vaarklaar zijn zullen we bezien hoe we elkaar in de exploitatie kunnen steunen.

Er zijn talrijke bezoekers geweest die ontvangen zijn door bestuursleden en door een viertal enthousiaste plaatselijke vrijwilligers. Enerzijds waren dit bezoekers die spontaan kwamen kijken of tijdens een van de georganiseerde Open Dagen (december 2005, voorjaar 2006, najaar 2006, januari 2007). Anderzijds waren het groepen van verenigingen die een bezoek aangevraagd hebben: Vereniging Botterbehoud, Vereniging Nederlands Historisch Scheepvaart Museum, Mercedes Club, Visserij

Vereniging Workum, een delegatie van het Provincie Bestuur Friesland, het Gemeente Bestuur van Wûnseradiel, regionaal bestuur en leden van het CDA en de PvdA. In dit verband is het bezoek van een nabijgelegen basisschool voor het maken van een werkstuk het vermelden waard. Voor de sponsors is in 2006 een goed bezochte ontvangst gehouden om de voortgang in Friesland te tonen. En tot slot mochten wij ca 400 genodigden, sponsors en andere belangstellenden verwelkomen bij de tewaterlating en een ongeteld aantal bezoekers bij de intocht in de haven van Makkum tijdens de Visserijdagen in 2007. De blazer heeft tijdens de Vlootschouw van de Makkumer Vloot als admiraalsschip voor het bestuur van de Visserijvereniging gediend.

Financiën

blazer/ makkum	01-10-07			
	€	€	€	€
	begroot	Realisatie	Realisatie	Realisatie
Uitgaven	2006-2007	uitgaven	Natura	2006-2007
Personeelskosten	150.000	156.666		156.666
Hout, materialen	50.000	61.776	25.030	86.806
bezoekerscentrum	35.000	14.837	7.100	22.037
Huur/ loods/ transport	45.000	27.235	19.250	66.485
P.R-voorzichting/ kantoor kosten	5.000	2.334		2.334
Onvoorzien (reiskosten)		7.804		7.804
Vrijwillers (natura)	25.000		113.121	113.121
Totaal	290.000	278.762	164.601	436.263

blazer/ makkum	01-10-07			
	€	€	€	€
	begroot	Realisatie	Realisatie	Realisatie
INKOMSTEN	2006-2007	Inkomsten	Natura	2006-2007
Bijdrage soezwe leerwerk	100.000	100.000		100.000
Bijdrage provincie Fryslân	30.000	24.000		24.000
Bijdrage gemeente Wûnseradiel	10.000	8.000		8.000
Eigen bijdrage (vrijwilligersuren,natura)	25.000		113.121	113.121
diverse fondsen/giften	112.365	132.823		132.823
sponsoring natura	12.835		51.380	51.380
totaal	290.000	264.823	164.601	429.324

De begroting is wel wat overschreden. De oorzaak lag voornamelijk in de complexiteit van de constructie van de blazer. Dit is ten goede gekomen aan de kwaliteit van de restauratie. Het is tijdig gesignaleerd zodat aanvullende fondsen en bijdragen in natura konden worden gevonden. Overigens vertekenen de vrijwilligersuren en de inzet van uw bestuur het beeld enigszins, omdat deze uren (ruim 4000) niet daadwerkelijk zijn betaald of uitgekeerd.

R.H.P. Gerssen, penningmeester

De foto's van de tewaterlating in dit nummer zijn gemaakt door W. Kluvers en M. Hectors



ZIJ BLAZEN WIND IN ONZE ZEILEN!

SPONSORS: (deze sponsors steunen ons geheel belangenloos)

Edgar Doncker Fonds	Siem's Smederij en J. Posthumus	Intergemeentelijke Sociale Dienst/zwf
DAF Noord-Holland	Omrin Containerservice	Fa. Alkema IJzerhandel B.V.
VSB Fonds	James Walker	Fa. Bergsma groothandel
Elise Mathilde Fonds	Dorus Rijkers Fonds	I H C Holland/Merwede
K.F. Hein Fonds	Herstelling Den Helder	E & F Catering
Touwfabriek Langman	Kop & Munt Projectbureau	Buwalda Constructiebedrijf
Prins Bernhard Cultuurfonds	Noordstad Verzekeringen	Fa. Van der Weerd Installatiebedrijf
TESO Veerdienst	Noordstad Hypotheken	Peters Houthandel
Cultuurfonds Bouwfonds	Provincie Noord-Holland	Stichting de Grote Zuidwesthoek
W. de Vries & Zn. transportbedrijf	Coöp. Visafslag Den Helder-Texel	Oostenveld Aardappelhandel
Vereniging Botterbehoud	Kon. Houthandel Eecen	Pronk-Leidekkers B.V.
ANWB Fonds	G.P. Groot Containerservice	Stichting Rijske Boelema Gasthuis
C.I.V. Den Oever	Twickel Houthandel/Zagerij	Deloitte Accountants, Leeuwarden
Van Voorden Voortstuwijng	Heddes Bouw	H. van der Noort, Electrotechniek
Fam. Drijver	Nestinox Bevestigingsmaterialen	F.C. Marckmann
Bouwgroep Dijkstra/ Draaisma	Radio Holland	SABA-Dinxperlo B.V.
Provincie Fryslân	Wieringer Zeilmakerscollectief	Frits Petit, accountant
Gemeente Wûnseradiel	Almenum Houtzagerij	B. Postma metselbedr.
Stichting Bolsward/Drongrijp	Firma Bos med. prod. Inprotech RVS constr.	F. Bloemsma Alu.bouw
Besto Redding		
Runia Transportbedrijf		
Houthandel Posthumus		

BEGUNSTIGERS

Bramson Sleepvaartbedrijf	F. Ybema / Film	Restauratiecommissie
Cardo Holding B.V.	B. Hobma Technisch advies	FONV
Peter Dorleijn, tekenaarschrijver	J. van der Zwan -inrichting bezoekerscentrum	Steven Hopman/ scheepsmodellen
Expo-Line	Stichting Ald Makkum	P-Projects
Maarten Fokke, jachthaven	Ron Roem/fotografie	Stichting Nautische Monumenten
Fries Scheepvaartmuseum	mr. Hylke Tromp/adviezen	Pim ten Have, HMC
Particuliere Certificaat- houders	mr. Linda Brouwers/adviezen	Thijs Veltman, HMC
Weijermans & Stevens, notarissen	Clixicon/ itc-ondersteuning	Video/filmclub Schagen-Den Helder
Fam. A & D Visser Makkum	Antje van der Werf, kunstenares	E. Verkerk
Gidsen TX33	H. Slump timmerman	I & K Hos



Texelse blazers verlaten de haven van Zierikzee - ingekleurde ansicht ± 1910